

סקריפט השתלת ניקוד

סקריפט השתלת ניקוד נועד לצורך של העתקת הניקוד לקובץ שאין בו ניקוד. (שימושי גם לחומר לא מנוקד).

לדוגמא:

יש גמרות שעשו להם ביאור בתוך הלשון של הגמרא, כלומר יש את הלשון של הגמרא ובתוכו משולב ההסבר.

עכשיו רוצים להעתיק את הניקוד של הגמרא מקובץ גמרא מנוקד. לזה נועד הסקריפט.

'שם קובץ מנוקד' כאן רושמים את שם הקובץ המנוקד.

'שם קובץ לא מנוקד' כאן רושמים את שם הקובץ שצריך להעתיק לתוכו את הניקוד.

'שם קובץ ההגדרות' כאן רושמים את שם הקובץ שבתוכו יש את ההגדרות לפעולה.

'בצע' יעתיק את המילים המנוקדות לתוך הקובץ הלא מנוקד.

'בצע רק את הפיסקה הנוכחית' יעבוד רק על הפיסקה הנוכחית, אם לא מסומן יעבוד מהפיסקה הנוכחית עד סוף הקובץ.

'צבע את כל הטקסטים בשחור' נועד להחזיר את הצבעים לשחור אחרי פעולת הסקריפט.

'הצג פיסקה מקבילה' יביא את הסמן בקובץ הלא מנוקד (נקרא 2), לפי הפיסקה בקובץ המנוקד (נקרא 1).

'פיסקה' בתיבה זו רואים את מספר הפיסקה שהסקריפט עובד עליה.

שיטת העבודה

הסקריפט עובד על פסקאות שלימות, צריך להכין את הקבצים שיהיו בהם אותו מספר פסקאות. אם בקובץ 1 (המנוקד) יש 200 פסקאות, צריך שיהיה אותו מספר הפסקאות גם בקובץ 2.

הסקריפט יעתיק את הניקוד מפיסקה 10 לפיסקה 10 וכדומה.

הסקריפט מזהה מילה שלימה בקובץ 1 (המנוקד), מחפש אותה בקובץ 2 (הלא מנוקד) ומעתיק אותה, (משכתב את הלא מנוקד). וגם צובע בכחול בשני הקבצים את מה שמצא, ואם לא מצא צובע באדום.

קובץ ההגדרות

בקובץ זה ניתן להגדיר שבחיפוש יתייחס רק לפונטים מסויימים או לגודלים או למשקלים, כלומר יתעלם מהשאר. אם לא מוגדר כלום אז מתייחס להכל.

תבנית ההגדרות כך:

(מילת מפתח=ההגדרה)

ההגדרה חייבת לבוא: 1. מילת מפתח בצמוד לסוגר ימני עגול. 2. להסתיים ב=. 3. ההגדרה עצמה. 4. לסיים בסוגר שמאלי עגול וסימון סוף פיסקה רגיל.

אם יש רווח אחרי הסוגר הימני, או אחרי הסוגר השמאלי וכו' לא יתייחס להגדרה זו. אפשר לכתוב הערות בקובץ ההגדרות, ההגדרות מזוהות לפי התנאי הנ"ל, מכל השאר מתעלם. (כמו בדוגמאות להלן).

'רצף' מגדיר מה נחשב מילה שלמה, כאן מסמנים את כל התוים שיכולים להיות בתוך מילה אחת, אפשר להשתמש במינוס לציין טווח, כמו שכותבים בשדה חפש בתג (עם ג'וקרים).

(רצף=א-תב-תלֵּלֵּש-שֶׁףֶף)

'התייחס רק לפונטים 1' כאן מגדירים רשימה של פונטים (לפי המספר) שרוצים להעתיק אותם לקובץ 2. וכנ"ל אם לא מוגדר (כמו השורה הבאה שנחשבת לא פעילה בגלל הרווח שאחר

הסוגר הימני), יתייחס לכל הפונטים.

(התייחס רק לפונטים=1, 51, 52)

'התייחס רק לגודלים 1' כאן מגדירים רשימה של גודלים שרוצים להעתיק אותם לקובץ 2. וכנ"ל אם לא מוגדר, יתייחס לכל הגודלים.

(התייחס רק לגודלים=13 11.5 12 13.5)

'התייחס רק למשקלים 1' כאן מגדירים רשימה של משקלים שרוצים להעתיק אותם לקובץ 2. וכנ"ל אם לא מוגדר, יתייחס לכל המשקלים. יש ארבעה משקלים שניתן להגדיר.

(התייחס רק למשקלים=1=רגיל שמן קן-תחתי נטוי)

כמו ההגדרות לקובץ 1 (המנוקד), יש אותם הגדרות לקובץ הלא מנוקד, כלומר כשמוצא מילה בקובץ המנוקד, ומחפש אותה בקובץ הלא מנוקד, כך יש התייחסות לפונטים או לגודלים או למשקלים של קובץ 2, כלומר, שאם המילה שמצא לא עומדת בתנאים יחפש את המילה הבאה שכן עומדת בתנאים.

(התייחס רק לפונטים=2, 51, 52)

(התייחס רק לגודלים=2=13 11.5 12 13.5)

(התייחס רק למשקלים=2=רגיל שמן קן-תחתי נטוי)

'התעלם' לפעמים המילים לא כתובות במדוייק בשני הקבצים, למשל בקובץ המנוקד כתוב ראש חדש, ובקובץ 2 כתוב ראש חודש. אפשר להגדיר לו שיתעלם מתוים מסויימים, כמו בדוגמא כאן, ואז הוא ימצא את המילה הנכונה.

(התעלם=יויוו)

'הדגש המודגש' הגדרה זו לא שימושית כ"כ, היא נועדה למקרים שלא היה קודים בטקסט, והטקסט המנוקד בקובץ 1 היה מודגש, ורצו שגם בקובץ 2 זה יהיה מודגש, אם הגדרה זו פעילה,

אז ידגיש מה שהיה מודגש.

(הדגש המודגש=כן)

'העתק' (לזה נועד הסקריפט), מעתיק את המילה מקובץ 1 לקובץ 2. אם זה לא פעיל, אז רק יצבע את המילים שמצא ובפועל לא יעתיק.
(העתק=כך)

'הכנס לחפש' מכניס את המילה שלא מצא לחלון החיפוש של תג.
(הכנס לחפש=כך)

'תוים לכל הפחות' זו הגדרה שאם ההגדרה של 'התעלם' גורמת לכך שמספר התוים במילה נשאר פחות מהמספר הנקוב אזי לא מתעלם מהתוים שהוגדרו. לדוגמא אם בקובץ המנוקד כתוב "אבי" וע"י הגדרה של 'התעלם' זה נהיה אב" אז לא יבצע את 'התעלם'.
(תוים לכל הפחות=3)

'הגבלת החיפוש2' זו הגדרה שבקובץ 2 (הלא מנוקד) יחפש את המילה הבאה רק בטווח של כמות התוים המבוקשת, ולא עד סוף הפיסקה. (ברירת מחדל מחפש עד סוף הפיסקה).
(הגבלת החיפוש2=50)

'בהעתק שכתב תוי התעלמות' גורם לכך שאם בניקוד היה כתוב "אמר" ובלא מנוקד היה "יאמרו" והוא מצא זאת בזכות התעלמות מהתוים, אז יחליף את "יאמרו" ב"אמר" המנוקד, ולא רק יחליף את "אמר" וישאיר את היו"ד והוא"ו. (החידוש הוא שמתייחס לתוים מימין ומשמאל למה שמצא כחלק מהמילה עצמה).
(בהעתק שכתב תוי התעלמות=כך)